

西

堂

樂

府

桃花源題詞

歸。把。荷。裳。製。高。隱。從。茲。始。烟。外。迷。津。雲。中。問。渡。歷。花。秦。  
水。想。武。陵。當。日。避。秦。人。五。柳。前。身。是。一。曲。紅。牙。試。千。  
載。分。明。似。玉。骨。蟬。輕。仙。踪。羽。化。碧。霄。高。逝。想。世。間。不。屑。  
折。腰。人。今。古。都。如。此。

右調小桃紅 海鹽彭孫遜

山。空。石。古。遮。斷。桃。花。檣。采。菊。東。籬。杯。自。舉。獨。把。義。熙。留。  
取。門。生。兒。子。籃。輿。有。時。直。上。匡。廬。人。道。賢。哉。隱。者。不。  
知。佛。也。仙。乎。

右調清平樂 豐南吳綺

桃花源

長洲 尤 侗 悔菴 誤

正目

陶處士去官彭澤 王刺史送酒潯陽

白蓮社參禪慧遠 桃花源問渡漁郎

第一折

彭羨門云  
開口奉明

正末冠帶扮陶淵明上 一尖足成千古恨再回頭是

百年身相逢盡道休官好林下何曾見一人下官陶

淵明字元亮潯陽柴桑人也少慕琴書不樂仕宦祇

因家貧親老躬畊不能自給幼稚盈室簞瓢屢空親

故多勸予為長吏家叔見采辟為彭澤縣令且喜去

桃花源

家百里無遠役之勞公田三頃可以種秫常得醉酒  
足矣自秋至冬在官八十餘日不意郡遣督郵至縣  
掾吏皆請束帶見之我想起來人生七尺豈能爲五  
斗米折腰向鄉里小兒便欲拂衣去職恐世俗悠悠  
未達懷抱因自述一篇題曰歸去來辭向蓄無絃琴  
一張每于酒後撫弄嘗謂但得琴中趣何勞絃上聲  
只是不遇知音太覺寂寂今日不免補上一條絃來  
將此辭彈演一遍有何不可小斲取琴來者祿拿砌  
末上末做上絃彈科

仙呂點絳脣歸去來今田園將廢身匏繫惆悵奚悲心

來辭勝東  
髮附道各

自爲形役

古人有言往者不可諫來者猶可追我如今阿

混江龍。逃途未失。翻然今是覺昨非。往知不諫來悟能。  
追待我把歸去。光景摹擬一番。這一葉扁舟半肩行李。  
就是我陶淵明去官圖了。看搖搖桂楫。蘭舟乘月颺。任  
飄飄荷衣蕙帶。御風吹。問征夫前路休濡滯。還恨那暮  
光明滅。晨色熹微。

迤邐行去。粟里在望了。

油葫蘆。望宇瞻衡村落西。載欣奔入粟里。蕭條三徑就  
荒畦。猶存松樹庭前立。初開菊藥離邊倚。只見僕人迎

路笑稚子候門嘻呼妻攜幼還虛室更喜有酒盈杯

此時我陶淵明好不樂也我性嗜酒家貧不能多得  
今新陳既熟便當脫頭上葛巾漉而飲之我詩所云  
若復不痛飲空負頭上巾是也諺到此際不覺酒興  
勃勃了小廝快取酒來浮一大白徠拿砌末上末做

飲料

天下樂我如今自引壺觴自酌之盼庭枝索把笑顏怡  
南窗寄傲安容膝園日涉因成趣門雖設常掩扉吾嘗  
言五六月中北窗下臥遇涼風暫至自謂是羲皇上人  
恁時節羲皇高臥斯可矣

睡起時節又好駕言出遊了

那北令策扶老柴門流憇時矯首遐觀天際景翳翳系  
榆將入雲無心出岫遲鳥飛倦知還疾因此上撫孤松  
盤礴忘歸

彭云一渡

拂琴科彈到此段是泛音了不免將歸去來意再表  
白咱

鵲踏枝歸去來請從此絕交期謂我何求與世相違儘  
消憂琴書偃仰悅情話親戚追隨

正是濁酒一杯彈琴一曲與親友話舊適則適矣只  
恐四體不勤五穀不分又見笑于丈人了

齊館卷云

此語去來

辭之駢體

何波蓮葉

律陶

寄生草農夫告春已及把長鏡好問西疇事耕種有時

息日入相與歸有時節命巾車屈曲經丘戲有時節棹

孤舟窈窕隨波逝見欣欣榮木向岩開聽涓涓泉水流

塔細

看來人世上貴賤賢愚同歸有盡是非得失總屬無

常我陶淵明今日省了也

賺煞萬物得時生吾道行休已算宇內寓形有幾浮雲

富貴非吾志望帝鄉杳邈難期委心機去欲何之怎不

良辰植杖往耘耔登東臯賦詩臨清流洗耳聊乘化樂

夫天命復奚疑



彭云吾以  
為多

諱詞已畢，小廝將琴收拾者。我子然一身，不以家累自隨。就此挂冠解綬，只背這一張琴徑去了也。未換巾服，揀背琴科。栗里先生烏角巾，一官羈絆實藏身。仰天大笑出門去，白眼看他世上人。竟下父老上我。每彭澤縣的父老，便是自陶官人。到任八十餘日，百姓家安戶樂，不想昨日有甚麼督郵要下縣。陶官人，不肯見他，竟自挂冠去了。呀，果然公衙大開在此，不見了陶官人。哭科。我那好官人呵，百姓們攀轅卧轍，不能勾了，不免將他衣冠塑成身像，供養生祠。則个做收衣冠科。只叵耐督郵這狗弟子孩兒氣，他不過

我每唱一隻曲兒罵他清江引賊督郵下馬威風大  
到處收書帕奪我好官人怎肯干休罷督郵督郵你  
若不來罷了你若來時我每百姓只閉了城門揀着  
石塊打譚下

第二折

孤扮王弘上下官江州刺史王弘的便是久聞潯陽  
有陶元亮先生高風介節願見其人但前刺史檀道  
濟饋以梁肉麾而去之俺若車騎相訪必然閉門不  
納今當九日不如先遣白衣人送酒供其花前一醉  
又聞常往廬山再令故人雁通之齋酒邀之半道俺

乘此傾蓋諒不深。拒白衣何在。白衣上孤。你可担酒。  
二瓶送柴桑。陶處士說太守王弘多致意者。白衣應。  
並下正末上眼見黃花無數。新十干沽酒莫辭貧細。  
惟物理須行樂。今日登高醉幾人。自家胸淵明入宋。  
以來更名爲潛。又因宅邊有五柳。自號五柳先生。俺。  
自去官之後。頽然放廢。每當興至。輒爾啣盃。或爲饑。  
驅不妨乞食。閒居愛重九之名。種菊滿園。今日適逢。  
佳節。不免往東籬眺望。一回則箇。

中呂粉蝶兒。老去悲秋。正天高氣清時候。凜嚴霜水潦。  
初收。看茱萸聽蟋蟀。又逢重九。幾載襍被歸休。幸東籬。

西風如舊

我記起一事來了先親府君孟嘉爲桓溫參軍九月九日從遊龍山佐吏並著戎服有風吹君帽墮落溫目左右勿言君初不自覺良久如廁溫命孫盛作文嘲之以著坐處君見而作荅文不加點至今傳爲美談

叫聲當日箇龍山上宴君侯上頭上頭甚風吹烏帽走那孫君呵設難四筵驚俺孟公呵解嘲一筆就

醉春風到如今諸參佐盡埋香大將軍空遺臭吾家宅相舊風流到頭來否否不覺的白髮堪羞青衫漸老黃

方見淵明  
水色不與  
石隱一流

花同瘦。

呀我好沒來由這些舊事感慨從何說起則看三徑  
黃花休辜負一秋佳色也

迎仙客黃金縷白玉毬似美女無言垂素手賦閑情箇  
中有丰韵誰儔恰配先生柳

紅繡鞋對南極老人長壽伴北山隱士孤幽只須一物  
足三秋做採花袖科我採來香拂袖戴科插去玉搔頭  
嗅科還將鼻觀嗅

有此好花可無酒賞兒子每熱酒來者內酒已嗅完  
止剩空瓶了末嘆云咳吾嘗謂酒能祛百慮菊為制

類齡二者缺一不可冷有菊無酒使人邑邑氣盡正  
是竹葉于人既無分菊花從此不須開了

普天樂遮莫百年名不如一杯酒最愛春醪獨撫秋樹  
相膠為甚的菊花繞四園竹葉慳三斗巡簷倚徙欲何  
求也罷酒既沒有且將菊花細嚼以代醇醪做嚼科只  
落得餐落英離騷滿口忽地擡頭則見南山飛鳥相對  
悠悠

白衣挑酒上則俺白衣使者奉刺史之命送酒與陶

處士此間已是不免逕入見科陶先生俺江州刺史

王使君再三巾意有酒二瓶送上為先生一醉之需

曹六點漆  
都妙彷彿  
東辭

王云拾妙

末大笑云妙呵妙呵吾正無酒承你主人餽我菊花  
為不寂莫矣可速開瓶痛飲幾盃飲科

石榴花誰家刺史號江州從事遣青州喜黃衣好共白  
衣遊賢哉王太守官釀新荔肯分餘瀝投村叟又不是  
太玄經奇字精搜何來好事雲亭扣使者為我拜上使  
君老夫無以為謝除是冥報可相酬

科  
白衣下末使者已去且攜樽就菊慢慢斟酌則個飲

剔銀燈恰纔個步兵倦倒清眸相如渴倒乾喉一霎時  
紅潮熨貼枯眉皺把一個活參軍埋倒糟丘做醉科醉

也休做睡科睡也休我若不醉呵怕明日黃花蝶也愁  
外扮龐通之上人逢開口笑花插滿頭歸自家龐通  
之奉王使君之命來約陶元亮同往廬山呀却早醉  
臥了也不免叫他一聲陶先生龐通之在此末我醉  
欲眠卿且去外先生你不知明日廬山遠公與十八  
賢在般若臺結白蓮社前曾移書邀先生一往卽今  
同行投宿虎溪以便侵晨管講吾已携酒具一路飲  
去何如末那白蓮社中可有酒否外笑云遠公釀酒  
藏之久矣末既然有酒只得努力前去但吾素有脚  
疾不便遠步可呼爾兒兒籃輿來以寄阿宜何在徠



王云與蘇長公不識  
廬山真面目各有妙處

彭云口角  
宜真

扮二兒昇輿上阿爺籃輿在此末做升輿行科

蘇武持節末忽見故人相叩又道上人相候問白蓮社  
友可也添十九棒也休啣也休不如傾倒杯中酒與爾  
同消萬古愁說話之間望見廬山了那荅少留看廬山  
識我否

外此間已是半道且席地小飲一回末使得徠呀那

邊又有一位官人來也孤巾服上對花惟有酒見客

侶無官陶先生請了末足下為誰孤下官江州刺史

王弘是也久慕高風願見顏色末得非使白衣人送

酒者平孤然也末足下大是可人此間有酒君可共

桃花

八

醉不必多言同坐飲科

紅衫兒未沾得南村酒下酒南山豆飲王科飲三既飲

龍科飲三既自飲科飲三既杯到休停手見輩執壺久

立豈可不知其味飲舒科飲三既飲宣科飲三既處得

兒童拍手

孤下官有小公事先此告辭外天色已晚我每也宿

虎溪去罷孤別下末衆行科

煞尾木俺對黃花剛將玉盞抽繞青山又向香爐宿只

怕醉逃禪奈不透楞嚴咒且待明日呵吸取簾泉漱盡

西江口徠昇輿纒場下

二三天真  
懶慢豈來  
不須增減  
一字

第三折

山神上小神廬山土地是也因有東林慧遠法師建立精舍在此護法他三十年影不出山送客以虎溪爲界今當白蓮社期十八高賢畢至恐有俗人混雜不免呼大空小空守住溪橋則個大空小空何在二虎跳上嘯舞同下雜扮周續之上自家建昌周續之是也劉麟之上自家都昌劉麟之是也陸修靜上貧道簡寂觀主陸修靜是也竺道生上貧僧虎丘竺道生是也合云今日同赴白蓮社且到法堂拱候遠師升座則个西向坐科正末同外上遠公遁跡廬山岑

唐云禪宗  
三昧純禪  
人不能道

開士幽居祇樹林此外俗塵都不染惟餘元度得相  
尋我陶潛同龐通之來到東林願與遠公爲方外交  
不齒社列今日開堂且隨大眾聽講則个東向坐科  
相見了內撞鐘科又打鼓科冲末扮慧遠師袈裟拂  
子侍者扮道昞持錫杖上青青翠竹真如鬱鬱黃花  
般若遮莫豎拂吹毛到底騎牛覓馬一唱三日耳聾  
獨坐九年日啞無根樹下尋樁沒縫塔中安瓦喫饒  
他金色如來撞着老僧便打貧道慧遠杖錫觀方偶  
至廬山欣然稱止曾禱河而浮像亦叩地以抽泉山  
上香爐烟熏三世水中荷葉漏轉六時縞素諸賢枉

相推挹集十八人結白蓮社歲以春秋二節朝宗靈  
像最苦謝靈運之浮華塵之不去獨喜陶淵明之雅  
素招之不來這也由他罷了只今日會上老僧又增  
一番饒舌也

雙調夜行船五老峰頭一拄杖大千界桃向禪牀康谷  
珠簾石門枕障暢好在淨瓶供養

衆見科法師在上弟子輩稽首了師諸公遠勞不易  
衆今日良辰恭請吾師上堂說法師夫說法者無法  
可說是名說法所以世尊拈花迦葉微笑不立文字  
教外別傳後代兒孫橫說豎說總是鬼家活計今日

三宗總  
滿堂今日  
空頭和尚  
海定生法

空頭和尚  
海定生法  
死人抄本

不惜為諸公道破。只怕天下人坐斷老和尚舌頭也。  
喬木查你問菩提。提作麼長。我道妙法如何唱。打鼓拈槌。  
空技癢。驀然開口道。隨聲便掌。話頭都放。一句成虛妄。  
險些墮作狐精。身命喪。大眾佛法是甚麼。好歸方丈。

眾上告吾師。諸佛名經千聖公案。敢求敷演一二師。

休休

么名經我不講。公案咱都忘。祇不過三玄五位。虛無帳。  
庭前栢樹子。蘿葡懸醬絲麻斤。兩禮拜書圓相。大古裏。  
依舊葫蘆子。畫樣老僧有一管。喻來諸方說法的。所謂。  
益州平野草。嘉州馬腹脹也。可笑那醫人。何處覓灸猪。

膊上

衆雖則如此還望吾師隨說西來大意大衆領耳師  
旣然諸公勤懇侍者白推上堂內鼓樂師升座科寶  
座巍巍聳梵宮門槌拍板振南宗我今直踏毘盧頂  
千聖從教列下風拈香祝云此乃戒香定香慧香解  
脫香知見香不從沉水得豈向博山揚心花開五葉  
禪火續三光顯獨尊于我佛綿萬壽于吾皇引東土  
之眷屬同往生于西方

落梅花鳴法鼓點妙香徧天人有情無上今朝普同入  
道場聽宣揚如來眼藏

曹云題  
思道題  
許師題

坐科衆拜科師皈依佛又拜科師皈依法又拜科師  
皈依僧侍白椎云法筵龍象衆當觀第一義師鍊得  
身形似鶴形千株松下兩兩經人來問道無餘話雲  
在青天水在瓶衆中莫有宗門居士禪苑高僧參學  
未明法有疑難今日會中少申問答有麼周上有有  
請問吾師如何是檀波羅蜜師拾得榆錢來獻佛採  
將桂粟去齋僧劉上如何是尸羅波羅蜜師天女散  
花看不見湘靈鼓瑟聽無聲龐上如何是羸提波羅  
蜜師髮掩黃泥哩野草身臨白刃斬春風陸上如何  
是毘梨波羅蜜師磨穿鐵硯經千卷坐破蒲團香一



爐上如何是禪波羅蜜師水月光中童子住風搖

聲裏老僧眠脩上如何是般若波羅蜜師一寸靈臺

裝寶鏡千尋覺海出明珠衆謝師答語弟子輩五濁

愚癡再求吾師指點一番

風入松師六波羅蜜也平常直下要承當心空及第登

宗榜不在我選佛開場莫墮紅塵火炕猛回頭海峽滄

桑

陶居士何獨無言陶弟子一切禪那全然不解只生

平嗜酒伏乞吾師現前人身而為說法師笑云古稱

碌磚是禪木頭是道着衣喫飯屙矢放屎無非佛法

三云得未  
曾有非陶  
公故不能  
為此語

姚花源

廿

彭云浮山  
借棋說法  
無此敏妙

曹不  
無碍

何况于酒我今具說汝當諦聽夫酒者種福恩田  
功德水出衆香之國開甘露之門十分清淨殊堪解  
脫塵勞一味禪和正好破除煩惱山河大地到處排  
當木杓箕籬逢場作戲証明有漏不妨時復中之了  
取無生何難歟便埋我直饒一口吸西江折末三杯  
通大道居士會麼陶學人不會師老僧有一偈迦葉  
微笑持杯世尊拈花獨醉若能冷煖自知便得酒中  
三昧

水仙子你道椒花可比雨花香竹葉爭如貝葉光你若  
悟得呵醉鄉卽在靈山上把金身塑杜康你若悟不得

呵醒三閭。躑不過。狠閭王。弊酒如何。樣。弊茶。怎麼。長我。與你。慢慢。商量。

陶大笑云。如是如是。師老僧說法竟了也。侍白。惟云。諦觀法王法。法王法如是。師下座科。諸公且歸林下。暫留陶居士陸觀主閒話片時。衆別下。陶聆師妙論。如飲醍醐。但弟子半日無酒。便覺形神枯槁。吾師何以教之。師笑云。貧道持律精苦。雖設酒米汁及蜜木之微。誓死不犯。今爲先生特沽一甕。貧道啜茗相陪。觀主餉苦笋而味反甘。寺中造鹽齏而味反淡。皆山中佳物。可以下酒。只貧道尚有一言不厭聒耳乎。陶

潛願聞之陶飲酒師陸飲茶科

折桂令師先生呵挂衣冠高臥潯陽懷葛遺民更上義  
皇利鎖名韁情錯慾網着甚于恹聞先生有形影神詩  
可謂知道之士只須竿頭一轉耳既然勘形影掂斤播  
兩怎不逞精神拔擢抽椿認取柴桑面目休忘了三  
破暗金籠除五欲離垢瓔幢

陶起稽首科弟子悟也只此告辭他日請益師貧道

相送一步

收尾我如今駕慈航好渡打魚郎你如今卸新裝好下  
戲文場來來來把什麼去來辭乞食詩閑情賦一齊都

長三進齊  
文長之席  
伏我如生  
沃舌

曹云廣長  
右

曹云一齊  
收拾與  
人遊執若  
與化人遊  
耶

放○過○去○的○高○冠○繡○裳○一○任○他○灰○飛○烟○颺○現○在○的○花○枝○酒  
觴○等○看○做○電○光○風○浪○未○來○的○朝○雲○夕○陽○總○交○付○鐘○鳴○鷄  
唱○坐○一○炷○清○香○敲○一○下○胡○牀○念○一○卷○金○剛○禮○一○座○空○王  
戴○笠○子○游○方○展○坐○具○叅○堂○聽○擊○節○篳○篥○尋○挂○角○羚羊○鑽  
出○去○蠅○窗○拽○回○轉○牛○場○嘆○萬○法○難○量○悟○四○大○無○常○急○跳  
出○皮○囊○慢○喚○醒○黃○梁○謝○鴉○毒○瓊○漿○撇○枯○骨○紅○粧○掃○糞○土  
倉○箱○潑○火○焰○刀○鎗○笑○炙○手○貂○璫○哭○嘔○血○文○章○聾○耳○的○宮  
商○盲○目○的○玄○黃○腐○口○的○羹○湯○痿○足○的○閨○房○沒○交○涉○君○王  
寡○干○係○耶○娘○活○賺○命○槽○糠○瞎○記○帳○兒○郎○剛○彈○指○婚○喪○略  
貶○眼○興○亡○齊○壽○天○彭○殤○忘○今○古○黃○唐○收○拾○起○星○霜○放○掉

王云何減  
與大師振  
威一賜

下江洋。拳打落扶桑。脚踢倒崑岡。忽化身冥茫。長合掌  
圓光。呀。這些時纔提醒了。醉東籬的陶元亮。

丙大呌云。遠公過虎溪矣。三人拍手大笑科。果然說  
話之間不覺行過虎溪數百步三十年來又增一重  
公案矣。佛法無多人豈知揚眉瞬目便投機。君看石  
壁金風起。又吼林間獅子兒。下二虎跳上嘯舞下。

#### 第四折

正末上。大地茫茫。寄幻身可憐。白髮老黃塵。今朝撒  
手歸家去。細認蘆花舊主人。俺陶潛總角學道。便知  
生寄死歸。附贅懸疣之說。前謁遠公。親承宗旨。忽然

悟徹無生寸絲不掛屈指六十三年化非天回頭  
往事真好一場大夢也

南呂一枝花可笑我十年黃菊盟倒不如一日白蓮社  
非身聞般若無我識楞伽了悟些些五蘊從來借六根  
總是除我向作歸去來辭這歸不是真的只算做過客  
遷居到如今真歸去也

王三筆頭  
進步如是  
如是

雖如此說吾儒家全受全歸自有正理不可以立亡  
坐化眩惑于人昨已遍計親朋都來會弔不免設幙  
以待只我平生心跡惟我知我先已撰文一篇就此  
宜讀奠酒自祭則个塲上設幙虛位末向內坐科阿

先生你聽者

王三隱  
白祭文題

梁州第七維無射天寒永夜。正秋風白日西斜。將辭逆  
旅歸家舍。嘉蔬既薦。旨酒爰設。候頽已暝。聆響愈絕。嗚  
呼哀哉陶子。一奠酒。飲科歎高旻生我人傑。逢貧運稀  
絡冬結。漫行歌汲谷樵薪。翳柴門春秋代謝。務中園畊  
耨不輟。琴書在列。七絃六籍。欣陶寫身勤苦心閒。悅委  
分百年坐致也。有甚傷嗟。

嗚呼哀哉陶子再奠酒。飲科

牧羊關樂天心常泰。惜時力自竭。任人間榮辱磨涅。肥  
遁窮廬。觴詩應接。停雲欣偶影。榮木念將耄。得終老復



奚戀看存亡有甚別

嗚呼哀哉陶子終奠酒飲科

隔尾我行宵宵安中野笑司馬王孫儉麼奢不樹不封  
過日月廓今已滅慨焉遂歌嗚呼哀哉這是先生絕筆  
也

自祭已畢不免呼兒子出來襍扮二兒哭上我那阿  
爺阿末休得啼哭聽我囑付

罵玉郎汝曹努力休頑劣不須持苴杖哭爹爺問先生  
何物傳家業斗大的酒一瓶尺長的琴一篋指厚的書  
一帖

曹云如此  
家當兒子  
可不爭財

齊云二齊

放下甚愁

續定

王云一節

南華

感皇恩。我去後呵。你把三徑休遮。五柳休折。西疇上種。禾苗東籬畔。培菊藥。北窗下拾松葉。呀。我又差了此身。不有何况。長物算浮生。夢蝶泡影。杯蛇分什麼。彭澤縣官衙。斜川處士宅。栗里徵君穴。

外邊有弔客來也。兒子且入幕者。末入幕向外坐。徠

旁伏科。扮四人白衣冠上。各自自家周續之自家劉

麟之自家雁通之自家顏延之。聞得陶元亮先生刻

期告逝。吾等各携酒肴同往。生祭入科。呀。果然設幃

在此哭科。我那陶先生呵。奠酒拜科。吾等製有誄詞

表白一遍。嗚呼元嘉四年九月晦日。有晉徵士。誄

陽陶淵明卒鄉人謚曰靖節先生嗟乎若士望古遙  
集韜此洪族茂彼名級孝惟義養道必懷邦世霸虛  
禮州壤推風長卿棄官稚賓自免賦詞歸來高蹈獨  
善汲流舊蠹葺宇家林陳詩綴卷置酒絃琴居備勤  
儉躬兼貧病人否其憂子然其命視化如歸臨凶若  
吉僚幽告終懷和長畢黔婁旣歿展禽亦逝其在先  
生同塵往世嗚呼哀哉末謝承諸公了

採茶歌外媚呵蚤來訣良友呵夜奔別白衣冠賽過青  
蠅客聚先生行矣請盡一杯末飲科今日當爲諸公一  
醉此酒不堪相勸也一杯還到九泉耶

王云何處  
得來

嘗云火熱  
世界說得  
水冷喚醒  
痴夢多心

既勞諸公遠來卽此送葬不煩異日

黃鐘尾我墳塋暫向山河借棺槨權將天地遮也不必  
相牛馬卜龍蛇又何須辭螻蟻就魚鱉你看南山下白  
楊列北邙上青松接荒草內卧鍬鍬華表外立碑碣石  
馬嘶土花結紙錢飛漆燈滅寒食夜清明節楊柳風梨  
花雪狐兔走烏鴉咽空躑躅採樵者難喚醒長眠客諸  
公在此不索雍門一闕蒿里三疊只命巫陽高唱魂歸  
來今一聲些

我已自作挽歌敢煩諸公一和衆最妙二兒昇輿末  
自搖鈴每唱一句衆齊和科荒草何茫茫白楊亦蕭

曹云絕妙  
漁歌子

蕭蕭霜九月中送我出遠郊四面無人居高墳王雉  
斃馬爲仰天鳴風爲自蕭條幽室一以閉千年不復  
朝千年不復朝賢達無奈何向來相送人各自還其  
家親戚或餘悲他人亦已歌歎去何所道託體同山  
阿繞場下

柳子

淨扮漁翁歌上十棒鼓將家緣棄了剩得烟波一棹  
攜雨簑風笠月兒篙泊斷所斜橋我待學子陵臺下  
臺下垂綸釣天下滔滔平地風波愁到老怎如我鼓  
棹隨潮看桃花白鳥白鳥鱸魚跳木榔敲唱曲漁家

傲沽一壺酒對青山斟酌醉倒仰面舒長嘯笑讀雜  
騷自家武陵人晉太元中捕魚爲業緣溪行忘路遠  
近忽逢桃花林林盡水源便得一山山有小口髣髴  
若有光便捨船從口入初甚狹纔通人復行數百步  
豁然開朗土地平曠屋舍儼然其中往來種作男女  
衣著悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見我大驚問  
所從來各要還家設酒作食自云先世避秦時亂率  
妻子邑人來此絕境不復出焉問今是何世乃不知  
有漢無論魏晉停數日辭歸至郡下說如此太守遣  
人隨往遂迷不得路我思北中自然洞天福地因此

曹云又是  
多仙詞

棄家學道追跡舊遊  
彼遇前人接引到此  
聞得潯陽陶淵明曾作  
桃花源記仙長深喜  
欲招其來歸令我刺  
船洞口等他早見四  
位仙長打歌來也  
外扮仙翁打魚鼓簡子歌上

出隊子桃源景春來最好  
向東園醉玉醪滿林紅  
雨舞衣飄一曲山香  
鶯燕嬌把三月花朝  
耍過了徠扮

僊童歌上

二桃源景夏來最好  
向南薰琴譜操珊瑚  
枕簟扇芭蕉夢破華  
胥鶴唳高把六月風  
光耍過了卜兒扮仙

母歌上

彭云神仙  
好名

三桃源景秋來最好向西山棋局敲霓裳女伴坐相  
邀桂子香新玉兔驕把八月月華耍過了且扮仙女

歌上

四桃源景冬來最好向北窗香篆燒道書讀罷倚寒  
臯笑看瓊林玉樹飄把臘月雪天耍過了相見科淨

稽首仙長今日何來仙漁翁你不知陶淵明本是桃

源洞裏一位酒仙暫謫人間爲松菊主人今作一篇

絕妙好辭使世人知有桃花源耳今限滿來歸你可

艤舟何候則个淨領命了衆仙虛下正末上問予何

事樓碧山笑而不荅心自閑桃花流水杳然去別有



天地非人間我陶淵明挽歌自祭難道真个死來不  
過道家尸解之法祇因向慕桃源吾友劉子驥欲往  
未果我今棄世來訪靈區此時暮秋天氣遠望見一  
桃花林中無雜樹芳草鮮美落英繽紛必是仙洞無  
疑呀早見一个漁翁泊船在此待我上前問他見科  
漁翁你莫非晉太元中武陵人乎淨狀也陶先生我  
桃花洞長相候久矣便請登舟做上船科衆仙上陶  
先生請下一閉青山六百春秦家宮闕已成塵相逢  
舊侶不歸去洞口桃花也笑人打魚鼓簡子末唱  
仙呂端正好俺只道向孤墳埋荒草眠長夜魂魄逍遙

王云烟波  
逸然

又誰知順風兒吹上蓬萊島。辭綠柳。覓紅桃。綠溪口。過  
山椒。呼黃綺。訪松喬。友麋鹿。伴漁樵。着芒屨。束絲絛。扶  
藤杖。掛茄瓢。食松栢。醉葡萄。擊魚鼓。引鸞蕭。背晉代。指  
秦朝。忘歲遠。謝塵勞。問迷路。笑兒曹。笑兒曹。休把武陵  
花。認做天台藥。下

招隱何如賦反招

君看牛馬走金貂

三公自昔無疆項

五斗誰人不折腰

黃菊開時游白社

桃花落處泛紅潮

北窗散髮容高臥

聊譜新詞代和陶

黑白衛題詞

司馬子長作刺客傳淋漓盡致千載猶生其傳末乃云  
惜哉其不講于刺劍之術此語不獨爲慶卿道似因要  
離聶政一流頭壁俱碎深加惋惜窺其意中已隱隱有  
隱娘紅線一輩人在使之低回神往悔菴負絕世之才  
多發憤之作所撰黑白衛填詞愴悅離奇勝讀龍門一  
傳是雖寄託所爲亦足令天下無義氣丈夫心慄僕常  
私謂世間不平事如聚塵積阜未易消除能消除者唯  
酒與七首二物然拍浮酒海放浪辭鄉可以澆磊砢不  
可以行胸懷終不若三寸芙蓉差強人意見質若耶溪

水劍明朝歸去事、猿公寄語悔菴此、後嘗尋僕于飛林、  
削仞懸崖絕澗之間矣、甲辰六月十日海鹽彭孫適題

黑白衛

長洲 尤 侗 悔菴 謨

老尼姑說劍終南地 磨鏡郎喬做東床婿

正目

劉僕射大戰素紅幡 聶隱娘戲跨黑白衛

第一折

老尼執拂二女持劍器藥盒上 少小飛騰號劍仙晚  
來叅破老婆禪眼前 多少不平事說與青萍自了然  
老身本是趙國處女善于劍之術越王勾踐聞而召  
我路遇老人自稱袁公請試其技遂挽林杪之竹我  
接其末公操其木而刺我我因舉杖擊之公飛上樹

化爲白猿而去從此得道隱居終南山中幾及千載  
今已削髮爲尼皈依淨業但習此劍術尚傳于世却  
是爲何猗因天下亂臣賊子狂夫蕩婦累累不絕無  
論王法難加便佛出世也救不得只須囊中匕首頃  
刻了事這是替天行道爲國安民的大作用向來教  
授弟子不下百人今有二女一是臨穎李十二娘一  
是姑蘓荆十三娘年各十歲服氣不食能走峭壁狀  
如飛鳥老身昨日偶至魏博見大將聶鋒之女小名  
隱娘亦可十齡聰明婉麗便從押衙乞取此女他乃  
大怒叱我老身笑道任押衙鎖鐵櫃中亦須偷去是

夜果爲我攝至此間此女身有仙骨畧無懼怕不免  
喚他出來傳以劍訣隱娘何在旦扮隱娘上見科師  
父稽首尼隱娘吾乃終南老尼爲劍俠之祖以汝骨  
相權奇兼有宿緣故以劍術教汝汝須索在意者旦  
願聞

仙呂點絳脣尼俺本待學道終南誦經修懺千聲唵猛  
可的光射茅菴剝有騰空劍

隱娘吾有丹藥一粒與汝吞之以定其胆寶劍一口  
長尺許吹毛可斷付汝執之非同小可也一女授藥  
旦拜謝吞科一女進劍老尼執唱

混江龍這劍呵鍊成離坎芙蓉初發七星銜須記取爐

開太乙炭扇飛廉鋌生赤堇爨礪淬若耶潭且師父古

來良劍其名有幾尼說甚麼吳湛盧越巨闕魏飛影楚

龍淵有一箇老劉邦登山醉趕長蛇斬有一箇小飲飛

涉江怒把老蛟剝有一箇莽荆莊乘城麾白敵軍頭有

一箇狠專諸伏窟抉碎蠻王膽且師父此劍是何名也

尼這劍可也無名號休問占大古是精廉為鏐忠聖為

鏘豪傑為鈇知勇為函作拔劍科卓一下冷森森霜花

繡出斑犀豔作劍嘯且師父劍嘯了也尼嘯一聲厮琅

琅雷轟驚起魚龍慘作舞劍科舞一回忽刺刺電焱照



彭英門云

馬跡蛛絲

天然帶帶

王云起落

處驚過海

險未足為

奇

破虹霓。燭戰退。那山魃。木魃。一時啼。攪翻了天關地軸。

平空撼。細看這金心。纓纓好付與玉手。摻摻。

付劍與旦科。阿李阿荆過來。你每可教隱娘攀緣樹。

木飛行牆壁。使彼身輕如風。以便作事。須盡伎倆者。

二女領法旨。作教且上樹勢。又作上壁勢科。

油葫蘆。尼你看。嫋嫋婷婷。十二三去。珊珊來冉冉飛。

樹樹走巖巖。牆頭顛倒。驚靴站枝稍。下上鳩巢。探如猿。

攫跳百回。伴烏鴉翻一點。這戲文兒。狡獪非輕賺。一任。

你竿木上場拈。

內作風吼聲。隱孃汝劍術。方成大風驟起。早有南山。

黑白衛

三

猛虎來也可決其首而回日

日領法旨虎跳上日持劍

刺殺科

天下樂尼則見白額山君舞石尖耽耽殺氣嚴誰料遇

楊香直將虎穴探賽過李將軍枕骨眠笑殺鬪於菟仰

乳餒這纔顯得你出茅廬第一敢

隱嫌走獸易降飛禽難下你看決雲兒飛過去也汝

可聳身刺之日領法旨作刺鷹墜下科

醉中天尼不用烏號攬只取鹿盧欵鵬鵝盤雲似雀黏

看雨血風毛颯說甚玉爪金眸不凡俺更待穿天出月

有心去搗兔擒蟾

王云草字  
除押

彭云奇句

隱娘你追飛逐走百發百中古人啼猿落雁之伎何  
足道哉只是人中禽獸世上頗多若不剪除一番怎  
顯得正劔誅邪之法我今暫留二女守穴挈汝往都  
市中一一看來二女下尼同且登高扮雜色人走上

尼指科

那叱令這人呵似豺狼一般最饕餮不廉這人呵似鷹  
鷂一般最刁鑽不堪這人呵似猪羊一般最塵糟不慙  
隱娘汝為我刺其首來無使知覺旦領法旨作刺殺囊  
首科你一手兒將他骨朶剝俺一口兒將他心肝啖隱  
娘汝取囊中物投之以藥化而為水霎時間碧血紅鹽

三六險詭  
雲尾騰翻

黑白衛

四

隱娘這班小人誅之不可勝誅豈不聞射人先射馬  
擒賊先擒王有某大僚者無故害人若干惡已滿貫  
汝今夜可入其室決其首來且敢問師父此人有何  
大罪

鵲踏枝尼這人呵既貪婪又腌臢倚仗着鼠社狐城擺

佈着吉網羅鉗他哄人兒口蜜腹劍則俺刀尖頭不認

新參

且領法旨下尼隱兒去了一會也為何尚不見來

寄生草疾去應排闥遲歸豈脫驂莫不是提藥囊反取

荆軻劫早難道視朝衣頓釋鉏麈憾又不是運粧奩數

六可愈  
老病頭風

馬神髓

教崑崙瞰怪底入幕賓認不得主人誰想來增龜兵用不着中軍啓

且提首上尼怒云何太晚如是使老人候許久何也

且拜謝云某此去度其門隙了無障礙伏在梁上見

前人戲弄一兒可愛未忍下手俟至瞑時方得其首

以此歸遲望師父恕罪尼已後遇此輩必先斷其所

愛然後決之勿作不了事漢

么何須戀請得甘他假黃袍私擬鑿與僭竄朱厓慣把

清流陷奪綠珠硬取良家占你道摘瓜不忍剪旁枝我

道還錢尚未償前欠

彭六聖賢  
仙佛秦餘  
奸雄許大  
作用盡此  
教語

旦弟子省了也。尼吾有羊角七首，乃廣三寸，為汝開腦後藏之，無傷用。卽抽取，汝術已成，可暫歸家。二十年後方可一見。有四句傷汝半記者，遇鏡而圓，遇鵲而住，遇空而藏，遇猿而聚。旦拜謝科。尼作藏七首科。賺煞羊角銛龍紋，黯看腦背後，神光燦閃萬里罡，風不怕險誰知弱。女非男，你穿着繡紅衫，綰着蠻髻犀簪，似燕子飛回玳瑁簾。此去呵結良緣寶鑑，逞神威壇坫直待二十年，與君彈劍話珠龕。下。

### 第二折

外扮蕭鋒同上兒上。曾斬樓蘭報國恩，老來歸隱渭

南村可憐、嬌女成漂、泊白髮、雙雙哭、倚門老夫、聳鋒  
本是魏博大將、今已年邁、退官家居、孺人丁氏、單生  
一女名喚隱娘、年方十歲、被一乞食老尼、用妖術攝  
去、遍處搜尋、略無影響、兩日兒終日啼哭、早則五年  
光陰、好去得疾也、波下次小的、每看門首、可有人來  
者哭科、我那隱娘的兒呵、老尼同旦上、萬望歸來小  
茜裙柴門半掩、日斜、幽燕老將、應頭白、爭及鴉髮  
娘子、軍隱兒此間、已是汝家、可徑進去、入見科、尼押  
衙前乞尊、女教已成矣、可自領取、各哭科、尼下外呀  
那老尼忽然不見、定是神仙無疑了、隱兒你一去五

年向在何處則被你痛殺俺也

正宮端正好旦五載別爹娘萬里從師父天涯遠沒雁

傳書今朝暫喜還鄉曲說不盡思量處

外隱兒亦師父教你所習何業可說與咱知者

滾繡毬旦止不過挂素珠敲木魚整日價燒香點燭合

着掌念句南無持一卷般若經拜一軸水陸圖從不會

遣六丁疾聲禹步也不會驅五岳兕水書符他本是依

雲護月觀音婢休猜做叱雨呼風老聖姑外我兒謊也

旦俺可也實語非誣

外作意科老尼若無法術怎便攝得你去既去五年

彭云此句冬不得少不得絕好身分

曹云才子之手騷人之骨飛仙劍俠之胆

彭云作手故是如此



豈無法術教汝今日父母跟前不可支吾掩飾且兒

若真說又恐不信奈何外但說無妨且兒初去呵

倘秀才行盡崎嶇曲路數盡槎枒老樹萬水千山人跡

無只見猿猴升木舞鳥鼠繞林呼剛住在嵌空石戶

外那穴中更有何人

滾繡毬曰先來者有二女恰齊年十歲許聰明煞鸚哥

言語輕盈煞燕子身軀一會價跳高崖等矮屋緣絕壁

猶坦途本處女忽如脫兔疑美人化作飛狐他教我追

風逐電同來往我學他臨水登山亦步趨好一似羽化

憑虛

王云說得  
標妙情况  
令我然疑  
不定

彭云是英  
人是劍仙  
為一為二

外那老尼更有何法教汝

醉太平旦他與我一丸石乳再付我三尺錕鋸青蛇入  
手膽豪粗一任俺橫衝直豎有時節西園逐倒蒼皮鹿  
有時節南山拉殺黃鬚虎有時節北林剪落白頭烏俺  
看來總似孤雛腐鼠

外兒不曾傷人麼

王三子連  
獨難可以  
已瘥

呆骨朵旦俺也曾手提元首將他數淋淋的頸血模糊  
某罪當誅某惡當族急忙裡刺董卓剛王莽斬孟德擊  
林甫外怕也怕也你殺了人將他尸首放在何處旦俺  
憑着○一○寸○鐵○晃○一○晃○教○他○肝○腦○枯○一○粒○藥○點○一○點○教○他○

彭正廷定當  
家語

骨○肉○無○

外 小妮子做這勾當豈不累及老夫

脫○布○衫○且○這○是○老○天○公○勅○賜○陰○符○非○關○我○女○孩○家○叱○咤○

暗○鳴○你○老○將○軍○何○須○畏○怖○俺○一○門○兒○自○有○神○兵○呵○護○

外 一發了不成當今國法森嚴萬一外間知道說我

治家不正左道惑眾其罪非輕如何是好 卜 相公休

慮目今女兒年已長成早尋一門當戶對的配為夫

婦此事自然停歇了 外 這也說得有理 且 爹如此語

休提

小梁州 漫道十五盈盈葦蕩初盼催粧隔巷停車豈知

黑白衛

八

曹云筆端  
電光陡發  
不可逼紙

九天玄女本無夫。你便簡盡氤氳簿。怎教虎子配狸奴。

**外**兒豈不開男子生而願為之有室女子生而願為

之有家此乃父母之命休得固執**旦**爹娘有命兒豈

敢違只是此段姻緣兒須自擇這一口寶劍便是我

隱娘的媒人了。

**么**千將夫子鎖釵婦辨雌雄撫劍踟躕**外**兒要何等

家方為稱意**旦**俺不要羽林郎也不要襄陽估也不要

千牛萬戶記起來了師父付我四句偈首道遇鏡而圓

莫非我姻緣在鏡中人麼則索待半鏡合羅敷

**正末**扮磨鏡人上本是吹笙王子偶為磨鏡少年願

彭云巧妙  
乃爾

普云壯觀  
東以備用  
如臨主視  
波發于天  
化

王云當下  
針鋒著不  
得一轉語

炤美人顏色長如明月在天算來世間神物惟有劍

可除邪鏡能辟惡所以上界仙靈佩此二寶今有女

俠聶隱娘傳終南老母劍術于今生緣合為我婦不

免假磨鏡為業到他家去鏡劍相觸自然感動看他

眼力如何叫一聲磨鏡磨鏡下聽科女兒纔說遇鏡

而圓早有磨鏡人來也外可喚他進來上喚進見科

且作覲向外上云上告爹娘則此人便是兒夫也外

兒休錯認磨鏡賤業豈可配我高門旦爹爹有所不

知那磨鏡的阿

叨叨令住月宮戲執吳剛斧今日遇着隱娘阿似藍橋

彭云凡唱  
內亦復領  
祖題龍

些三爲才  
絕斷

私受裴航杵末只怕小人無福伏侍小娘子旦你呵風

流合作芙蓉主我呵同心好配茱萸女外兒須三思免

致後悔旦爹爹你休得執拘也麼哥休得執拘也麼哥

現放着菱花影裏雙鸞舞

外既是女兒執意不好不從少年過來只今日與你

配爲夫婦者末拜謝科丈人在上小人雖磨鏡爲業

家計頗豐此後願給衣食不離左右旦你休得瞞我

煞尾俺曾在大羅天上遙憐汝你敢在小有山中暗識

予喜今朝成伴侶琴瑟相於魚水相娛並蒂芙蓉合節

菖蒲共駕鈿車同夢紗幮帳掩流蘇簾捲蝦鬚香剪金

彭云清遠  
道人得意

之筆

王六續至

此不禁拍

案叫絕

見玉琢銅鳥。花裏提壺。月下吹竽。戲賭擲蒲。醉舞氍毹。  
斜插晶梳。輕曳霞裾。密啟青書。小篆朱符。遙指清都笑  
問狂夫。則和你。趁天風。為雨。為雲。去。下

### 第三折

孤引隊上。出身將種漢王孫。三十登壇使相尊。昨夜  
前軍報首鹵。西風鼓角滿轅門。嗜家劉昌齋官拜陳  
詩節度使。所喜朝廷無事邊境安寧。臣耐魏帥田季  
安與俺參商不協。心頗憂疑。今早起得一數。主彼遣  
夫婦二人來作刺客。吾已安排計較。先破其謀。使殺  
反為我用。豈非妙算乎。牙將何在。牙將上。主公有何

黑白衛

十

號令孤汝可早到城北候一丈夫一女子各跨黑白  
衛至門遇有鵲來噪丈夫以弓彈之不中妻奪夫弓  
一丸而驚鵲者揖之曰吾欲相見故遣其遠迎勿得  
有誤得令同下正末旦騎驢上滿地干戈行役中  
誰言兒女下英雄漳河東去程千里一劍凌虛度曉  
風俺聶隱娘自終南歸後父母雙亡夫婦二人承魏  
帥田公以金帛召署爲左右吏祗候有年不意田公  
與許神罰公有隙使俺往賊其首俺想仙師傳此劍  
術原以斬奸誅暴豈可濫及無辜旣已受恩不便違  
命且到彼中觀其動靜相機而行不免將囊中紙錢



化為黑白二衛同丈夫走一遭也呵

彭云元人  
高座

雙調新水令好一似吹簫人向画樓飛美夫妻葉當花  
對夫呵你鏡奩啣紫鵲俺呵也那裏有彩  
鳳同騎剛跨這黑白衛

說話之間早望見大梁城也

曹云引商  
刻羽之素

駐馬聽俺則見銅雀雲齊碧殿秋風聞鼓吹又則見金  
隄雨集黃河春水起旌旗吾聞此地朱亥擊晉鄙于屍

彭云高才  
詞不

軍張良椎祖龍于秦國皆吾輩人也而今安在哉想起  
那擊宮車曾奮浪沙槌奪兵符誰執夷門轡昔阮籍登  
廣武嘆曰時無英雄使豎子成名今已矣算英雄豎子

黑白衛

同塵跡

鵲噪科 且呀這鵲兒好作怪也

沉醉東風撲簌的芻尼飛起。呷啞的長耳驚嘶幾乎把

玉鐙掀珠鞭墜。夫你扯着軟弓兒儘力彈伊。末作彈不

中科且這嘶好不中用也。待老娘自來作一彈鵲斃笑

科你看我手到金丸落翠衣。賽過那質大夫如臯射雉

牙將衝上來者小娘子莫非田節度所遣否。俺劉僕

射候之久矣。特令小將奉迎。且驚科劉僕射真神人

也不然何以預知我來

喬牌兒敢是他先聞靈鵲喜。早卜行人至。似這樣將軍

云云字字天然疑有

云云今日恰在如象通中讀此不竟一笑

神助

禮數逢迎疾好教我狹路相逢難躲避

是了師父付我四句偈有云遇鵲而住莫非隱娘諺

住在此麼向末云既劉僕射知我二人且去見他再

作聖會末娘子言之是也牙將通報引見科孤足下

弄聶隱娘乎俺劉昌裔想慕久矣末旦拜科得罪僕

射合當萬死孤不然各為其主人之常情今日相見

勿懷疑慮旦隱娘所見天下英雄僕射一人耳

折桂令仰君侯名號如雷膽可屠龍炤比燃犀大度包

容推心置腹絕去嫌疑孤旧季安何如人哉旦量鼠子

尸居餘氣怎能當八面神威這番呵空發危機枉弄虛

王云英雄  
問答自爾  
不阿

曹云便而  
推是曲中  
擊手

胛○今○日○隱○娘○遇○着○僕○射○真○微○倖○也○若○不○是○放○下○肩○毛○險○  
些○兒○斷○送○頭○皮○

孤魏與許何異足下倘不相棄便請留此何如旦拜

科僕射左右無人隱娘夫婦願舍彼就此今後阿

水仙子執鞭捧鼓走堦墀後馬前車聽指揮孤二人所

須幾何旦向在魏博日給百錢耳百錢請照傍州例孤

雖然住此莫憶故主否旦妾聞良禽擇木而棲良臣擇

主而事豈戀戀兒女子情哉非是我就新都辭故國則

爲學良禽擇木而棲只是一件彼未知信必使人繼至

今宵請剪髮繫以紅綃送于魏帥枕前以表隱娘之不

王云妙絕

回也這一絢素髮明長繫半幅紅綃表不回孤用公既  
知必使人追君奈何旦只怕駟馬難追

作剪髮繫綃擲空中繞場一遍信已送矣今夜必使

精精兒來殺某及賊僕射之首當萬計殺之勿以為

憂孤我命在天鼠輩何足懼哉旦僕射請秉燭危坐

看隱娘作法兒夫暫迴避咱旦同木下場上設二幡

子一紅一白作相擊勢良久一人首從空墜下旦急

上告僕射精精兒已斃拽出堂下以藥化為水毛髮

不存矣孤奇哉奇哉此何術也

雁兒落旦你祇見顛巍巍雙幡燈下飛不聽得吉了了

曹云德一  
則字無時

黑白術

圭

百李杜  
有倪黃

王三似越  
絕所記吳  
王謀公孫  
雀語

兩劔床頭刺。俺只索虛飄飄紅裙暗裡翻。他便可撲通  
通白骨空中墜。

得勝令。好教他毛髮颺為灰。血肉化成泥。怨魄隨風散。  
游燐帶雨歸。希奇弄場上。三回戲高低。較枰中一着棋。

孤。勞苦夫人今且休矣。且未也。此夜當使妙手空空

兒。繼至空空兒之神術。人莫能窺其用。鬼莫能躡其  
蹤。能從虛而入。冥善無形。而滅影隱。奴之藝。故未及

其萬一。此即繫僕射之福耳。孤如此為之奈何。且勿

憂僕射。但以干闥玉。周其頸。擁以衾。稠隱娘當化為  
蠛蠓。潛入僕射腸中。聽伺其餘無逃避處。孤夫人何

故反避此人。且曾記師父四句偈有云：遇空而藏，此乃定數不可違也。僕射但請安寢，咱孤作箇且取玉圍頸，被自躲床下科。扮空空兒攜匕首飛上刺頸。上作聲飛下，且跳出科。賀僕射無恙矣。孤爲何且三更之後，空空兒行刺項上，鏗然有聲。此人如俊鶻一搏不中，卽翩然遠逝。恥其不中耳，未逾一更已千里矣。孤解玉看科。異哉！你看玉上果有匕首劃處痕跡。數分空空兒真奇人也。且那空空兒呵。

沽美酒聽不聞名曰希視，不見名曰夷，無影無形名曰微。這神通了得，剛打攪一回睡。

玉云出有  
人無游行  
無碍

太平令 忽來波驚天動地疾去波電掣風馳僕射今日  
早則喜也好頭頸誰當砍之腹中人叫聲慚愧賀伊賴  
誰全虧了一塊玉橫身相替

孤謝科 下官今日再生皆出夫人之賜誓當供奉終  
身不忘明歲元和八年下官入覲京師便乞夫人同  
往方保萬全且隱娘冒犯威嚴荷蒙寬宥些小微勞  
何足挂齒大人前程萬里吉利無虞當使兒夫長隨  
護鐙隱娘自此壽山水訪至人數年之後再來相送  
耳孤夫人如何忽發此言既不愿在軍中當以千金  
為屏山之所且雲水無定安可預謀孤夫人去意既



聖明日常大合筵宴悉集賓客賦詩餞別以盡下官

區區之心且多謝大人可喚兒夫囑付者末上且郎

君善事僕躬小心在意隱娘誓至終南赴本師之約

不久相見就此拜辭交拜科

鴛鴦煞且蒯緱暫別司空第前日隱娘跨黑白衛而來

今留在囊中總不帶去布囊却付盤龍婿此去呵一任

我鹿躡麟興蓬島桃溪瓊姊蘭姨餐丹拾翠怨則怨送

客菱歌水空流天無際何處問乘霧洛妃想只在終南

白雲裡同下

王云神龍  
見首而不  
見尾妙于  
截脫

第四折

淨扮袁公上。當年君子化山公。臂挽將軍萬石弓。老

去無心爭角抵。獨依古木嘯秋風。則俺春秋時白猿

便是得道千歲化為老人。曾與趙國處女賭試劍術

不勝而走。此女既為老尼。俺也相隨修煉。今功行已

滿。將次飛昇。有小弟子聶隱娘。自人世還山。吾師恐

其迷路。命俺在前指引。不免變出本形。翻一個筋斗

去也。下。旦背劍上。一去風塵二十年。空山猿鶴舊因

緣。三生石上人何在。只恐重來。話惘然。俺聶隱娘自

別劉僕射與丈夫。尋師往終南山。也不用車兒馬兒

只一身。趨行前去則個。

彭云高才

高才

王云出塞

游仙合為

一手蟹腳

多少古人

王云銅亭

高蜀涼水

水流觀此

尚築未

中○呂○粉○蝶○兒○恰○離○了○玉○帳○金○貂○卸○軍○裝○錦○裘○花○帽○女○冠○  
兒○布○襪○絲○絛○散○千○金○留○一○劍○仰○天○長○嘯○俺○這○裏○回○首○雲○  
霄○還○聽○得○送○征○人○數○聲○哀○角○

俺出得大梁城來又是一天景致也呵

醉○春○風○曉○月○碧○初○收○遠○山○青○未○了○終○南○一○點○有○無○中○極○  
望○的○渺○渺○正○接○着○太○華○三○峰○武○功○五○丈○渭○川○一○道○

想隱娘在終南時纔十歲不覺過了二十年頭光陰

彈指好去得疾也

迎○仙○客○記○少○日○住○中○條○戲○弄○麻○姑○雙○手○爪○百○忙○裡○跳○紅○  
塵○棲○白○草○急○翻○身○海○濶○天○高○不○覺○的○舊○日○青○山○老○

黑白齋

共

警云赤日  
客樓適開  
西柳絲竹  
又讀此數  
過但有移  
情之歎如  
置身冰壺  
忘其在坎  
中

迤邐行來早到終南山了

紅繡鞋俺子見期仙  
澄雲霞繚繞枕烟庭  
蘭葯飄飄碧潭翠  
翠草堂均溪山如故  
石洞依然只不知我  
師父何處也二女何  
處也怎不見青琴瑤  
水至黃石穀城邀呀  
為甚把武陵源深閉  
了

白猿跳上且哦是了師父付我四句偈末道遇猿而

聚俺如今跟着白猿行去自有相會之處了作急走

白猿跳下內鼓樂科

石榴花且忽聞天半響雲瑛白鶴駕王喬內開洞門衆

且扮李十二娘荆十三娘車中女子紅線各執劍擁老

王云鏡端  
狡獪乃主  
于此

彭云高妙  
絕人

尼上旦看霓旌絳節百靈朝。入門科倩青衣報道報道。

是三耳兒曹拜科師父在上聶隱娘稽首尼隱兒你一

別有二十年也旦把二十年往事都休告喜相逢重話

漁樵故人無恙燈前笑還拂拭劍花鞘

尼隱兒你遨遊魏許功勞不小磨鏡郎好在何不同  
來

鬪鷓鴣旦再休提卽墨田單荊州劉表都不過酒後蛇

足雪中雁爪有則有玉鏡臺前舊鵲巢難道分不開水

米交今日隱娘願隨師父皈依佛法但早得白社薰脩

抵多少黃梁夢覺

三云星竟  
和熊托出  
月下雙青  
老婆心熱

尼隱兒你早離苦海徑往西方豈不甚善但我每劔

術不此尋常上可以報君父之讐下可以誅臣子之

惡明可以雪士民之憤幽可以驅鬼神之邪雖使王

家賞罰不過如斯要知我佛慈悲莫大乎是今日諸

弟子大會此間何不各述因緣並陳功績然後錄名

太上坐証菩提不亦美乎

先將出處表白一番咱

般涉調耍孩兒朱門弱息鴉鬟小仗吳鉤猛氣如彪上

追鷹隼下猿猴更剪除臬鏡官僚那精精兒呵闖來已

被家鷄斃便空容兒呵擊去還同野雀逃機關巧不信

王云醉相  
貂裘教箭  
痕亦復如  
是

我○追○蒐○羊○从○試○驗○取○帶○血○猩○袍○

〔尼〕李十二娘過來你本公孫大娘弟子善舞劍器少

陵野老贈以歌云臨穎美人在白帝妙舞此曲神揚

揚可爲至矣汝試表白一番咱〔李〕舞劍唱俺李十二

呵

五○煞○芬○芳○傳○大○娘○溜○灘○歎○杜○老○錦○衣○玉○貌○天○然○妙○宜○春

坊○裏○波○瀾○潤○白○帝○城○邊○雷○電○驕○誰○知○道○俺○也○曾○陸○剗○白

虎○水○截○青○蛟○

〔尼〕荆十三娘過來你本女商嫁進士趙中立爲友李

正郎有愛妓妓之父母奪以與諸葛股汝取三人首

王云補法

級盛囊授李此等義俠君家荆軻何足道哉試表白  
一番唱荆舞劍唱俺荆十三呵

四煞比巴陵寡婦清作吳江估客豪文君偶嫁平原趙  
負心曾斬青樓妓拔舌還除白馬妖同歸棹長伴着五  
湖范蠡煞強如甲帳文簫

尾車中女子過來你隱姓埋名潛住長安小曲手下  
少年各懷捷仗因吳郡士子能着靴壁上行得數步  
便邀觀之假其乘騎掩取禁物致陷士人入獄汝從  
穴孔飛下以絹繫臂隨身飛出宮城其此神通得未  
曾有試表白一番唱女舞劍唱俺車中女呵



彭云絕好  
映帶

三煞滿髻梳紈素飄鈿車遊戲無名號少年教習呈禽  
戲士子提攜出虎牢非儉盜堪笑邪膨郎玉枕磨勒紅  
綃

尾紅線過來你為薛嵩取田承嗣床頭金合夜漏三  
時往返七百里使兩地保其城池萬人全其性命莫  
大功德老身嘆服久矣試表白一番咱  
紅線呵  
紅舞劍唱俺

二煞青衣兒彈阮咸白記室掌奏表西風夜半韓陵道  
文犀攜出黃金合畫角歸來紫繡袍辭家早空留下木  
蘭舟小百尺樓高

彭云用冬  
朝陽句恰

黑自前

命

衆弟子輩都已呈訖敢求吾師指示一二尼笑云若

提老身的前件呵

煞尾久已拋久已拋勿復道勿復道內傳科上帝有旨

彭云若再一說便是拙筆

召終南老尼同弟子弄隱娘等速赴天庭共論劍術尼

彭云梅枝真才子也

來了忽聽得玉皇好劍天書召我與你可早赴着風馬

王云至此不覺消况

雲車飛去好同舞劍下

久之庶亦云梅枝真才子也

六月棲棲日苦多

壯心無計與消磨

偶思劍俠看奇傳

漫把長歌續短歌

娶婦當如韞隱娘

願爲磨鏡助新粧

人間斬盡奸雄首

墜下驢兒笑一場

王云絕妙好詩

李白登科記題詞

癸丑中夏余客梁溪自北禪僧舍移寓碧山莊因寺寓中濕解間楚不可忍方伏枕呻吟而吾友悔菴貽余新製李白登科記余觀其名而異之躍起把玩命意旣高布采復卓則听然而笑笑者喜歟吾不得而知也。已復泣然而泣泣者悲歟吾不得而知也。計余棄場屋已三十年理在悲喜之外則又胡然而喜胡然而悲歟余亦不得而知也。獨竊深歎制科射策始于西漢學士之名見於唐初翰林之官設于開元狀元在唐時已有此名至趙宋始顯然初授官不過僉判廷評積官久之然後

入館閣登兩制以至執政宰相未若三百年間釋褐卽  
踐清華循資便躋台輔得之者若登仙羨之者不容口  
其隆重貴盛至于斯極也然繇宋合論之數百人中不  
愧科名者越不過十許人餘亦絕無可采向來名士狀  
元無幾名士挈日月而行而歷科狀元至有不能舉其  
姓字者惟梨園弟子多扮狀元而狀元之拖負亦無以  
遠過于扮者余嘗私計彼梨園者與其徒扮狀元何如  
徑扮李白中狀元猶可以解嘲而釋憾耶而悔菴適生  
獲我心遂有此記可謂古今之至快乃或者謂李白之  
不中狀元兒童走卒知之矣曲雖工其如人不信何

應之曰是不有蔡邕之例可援乎夫蔡邕之時并無狀元之名然高則誠一旦與之狀元則羣然而狀元之矣夫邕亦非人所不知之人也吾意高生殆亦矯狀元之不學而借邕之博洽以蓋之猶夫悔菴矯狀元之無才而借白之騷雅以蓋之也何傷乎且夫以李白之狂使其在世不死目笑狀元不知作何等語今一旦請入甕中正似其生平輕薄之報而非以榮之也如謂以李白榮狀元則可矣然而必無是事也無是事而忽有之所謂筆補造化造化元畱此缺陷以待悔菴之筆悔菴之筆既出造化之意則謂從來之狀元皆虛而李白獨實

可也。如此則李白可受矣。嗟乎嗟乎無可以爲有則高才不第何必深憂千百世後。雖不必盡如李白安知不附杜甫孟浩之驥此春秋之法所謂予之者也。由是而相形相反則有可以爲無吾懼夫春秋之法又有所謂奪之者也。悔菴深于春秋哉。若夫余之讀是記也忽笑忽啼固別有所觸而絕不在于區區之間。雖起李白於青山猶不足以知之也。而况他人乎。黃鶴山樵黃岡杜濬題

四語曲之  
始也

客恒山者三月梁宗伯家居相邀爲河朔之飲輒呼女  
伶侑觴伶故晉陽佳麗能發南音側髮垂袖宛轉欲絕  
矣宗伯語予子爲周郎試度新曲唯唯未遑也秋水大  
至屋漏床床顧視燈影獨坐太息漫走筆成李白登科  
一劇聊爾妄言敢云絕調持獻宗伯宗伯曰善遂授諸  
姬習而歌之戊申七夕悔菴自記

梁玉立先生評

此劇爲青蓮吐氣極其描畫鬚眉畢見使千載下凜凜如生可謂筆端具有化工至其葱蒨幽艷一一合拍又餘伎矣



李白登科記 一名清平調

吳儂 悔菴 填詞

現秀才身  
而為說法

西江月末開場寂寂關山至此淒淒風雨如何新詞擬  
付雪兒歌憑仗玉簫吹破盡歎劉蕡下第誰知李白  
登科世間感慨秀才多把酒大家相賀下

場上搭臺丑扮太監捧卷上柳色黃金嫩梨花白雪

香玉樓巢翡翠金殿鎖鴛鴦選仗隨雕輦徵歌出洞

房宮中誰第一飛燕在昭陽自家唐朝內監高力士

是也俺開元皇帝在位數十載開科幾次只為貢舉

未得奇才一第溷子好生不樂今番將天下舉人試

清平調

活現出太  
真聖子來  
也

卷徑呈御覽因採前朝上官昭容故事命咱賚送貴  
妃娘娘定其等第拔取狀元好是一場盛典也道猶  
未了娘娘駕到宮女擁旦上

夜游湖窈窕文窓春夢午吐玉魚穿花吸露鏡殿粧殘  
溫泉浴罷喚三郎隔籠鸚鵡

歸自謠春思嬾曉鏡兩眉斜月淺一宵紅雨池塘滿  
惜花閨過雕欄畔珠簾捲宮娥又進珊瑚管奴家楊  
氏玉環位拜貴妃蒙皇上寵愛朝歡暮樂曲名得寶  
花亦助情真如被底鴛鴦豈數池中瀉瀉昨宵曲宴  
宿酒未醒早問宮娥報道官家將殿試卷子送與奴

家批閱點定狀元則這春思恹恹有甚心情也阿丑  
見介奴婢叩頭萬歲爺分付將試卷呈上娘娘請登  
臺批閱且上臺介將卷過來看是何題看介呀原來  
是皇上同俺在沉香亭宴賞牡丹製曲名清平調既  
是新題豈容俗筆但下里巴人知音者少你看翻閱  
之下紙落如飛也作丟卷介

桂枝香這都是花囊草譜酒籌肉簿粉孩兒浪拍紅牙  
鐵將軍莽搥銅鼓笑班門弄斧班門弄斧芙蓉誰主這  
些卷都不中用祇存三卷可稱鼎足看是何人看介一  
卷李白一卷杜甫一卷孟浩這三人皆有才名但未知

賸用宋之  
問詩照上

宮故事

大庾師評

誰是狀元也。漫躊躇。觸目皆良玉。何人是夜珠。

俺看起來。杜甫波瀾老成。孟浩骨格清瘦。雖然名士。未必少年。風流俊逸。還讓李生獨步。看有絕句三首。

**念介**雲想未。棠花想容春風拂檻露華濃。若非羣玉

山頭見。會向瑤臺月下逢。好起句奇想天然羣玉瑤

臺飄飄如有仙氣。**又念介**一枝紅艷露凝香。雲雨巫

山枉斷腸。借問漢宮誰得似。可憐飛燕倚新粧。好飛

燕。新粧嬌態無限。將妾比。佺然。是慚愧也。**又念介**名

花傾國兩相歡。常得君王帶笑看。解釋春風無限恨。

沉香亭北倚闌干。好沉香亭北倚闌干。情態如兩只。

恐画不就耳詩意既佳聲律又協真才子也

前腔移商刻羽含鐘吐呂寫名花解釋春風賦佳人斷

腸雲雨丑李白詩中以飛燕比娘娘似有詭訕之意且

俺記起來前日皇上看飛燕外傳至避風臺故事笑對

俺道爾則任吹多少俺說霓裳羽衣一曲足掩前古上

笑日纔弄爾便噴耶俺正要學飛燕新粧一洗肥婢之

辱耳問霓裳妙舞霓裳妙舞能吹幾許有人道俺漢宮

佳麗三千人三千寵愛在一身李生此卷亦三千人中

第一也畧如奴一顧傾城國六宮粉黛無

高力士可宜李白入宮見駕丑領旨傳介貴妃娘娘

各士領底  
雅堪相擬

懿旨傳第一甲第一名李白見駕生上早朝開御榜

內殿賦新詩臣李白叩見願娘娘千歲旦李白你試

卷已取中狀元可賜宮花紗帽袍帶朝靴分付羽林

衛脩牛副鑾駕送宴曲江著楊右相陪席梨園供應

走馬遊街歸第生冠帶謝介千歲旦李生呵

意不盡你好去紅綾宴上題詩句再不索獻賦三都只

認取漢殿嫦娥為座主下

雜扮執事擁生上誰想李白有今日也呵

北新水令俺則向昭陽宮裏唱臚回整冠介顛巍巍帽

簷花海棠新睡把帶介香馥馥繡巾拖寶帶拂衣介翠

生生霓羽剪羅衣。丙作關介生。左右何人喧鬧。雜稟爺  
街坊百姓來看新狀元哩。生上馬介走馬如飛。你看我  
醉書生也。會奪狀元第。

雜前面香車寶馬是秦國韓國魏國三位夫人來也

虛下三旦扮夫人車隊上

南步步嬌趁平明上馬朝天至。鬪五色風流隊。衆响道

介傳呼天子姨生隊上。衆喝介驀甚兒郎頭踏無迴避。

衆問介來者何官。雜新狀元李爺三旦請了却原來才

子錦標歸作回盼介好一个風流狀元也。莫不是青天

謫下仙人騎。

三位夫人  
亦是同考  
試官

罵世

著朕

笑世

集句新巧

且衆下雜到慈恩寺了請狀元雁塔題名生作登塔

介

北折桂令俺登這百尺雲梯你看粉壁上許多狀元題  
 名在此一个个乞相郎君花面孩兒塗抹東西待我一  
 齊打去獨題一行在此題介天寶十載狀元西蜀李白  
 題名也不過未能免俗聊和前題雜請狀元題詩生笑  
 介你每看見幾個狀元會題詩來俺李白呵待題詩向  
 鳳凰臺上還落筆在鸚鵡洲渚也罷待我口占一首題  
 介青蓮居士謫仙才身帶昭陽日影來一騎紅塵妃子  
 笑人人盡道看花回雜狀元高才生擲筆介這詩呵抵



多少應制龍池樂府烏棲雜狀元題了詩好向曲江赴  
宴有楊丞相陪席領一班梨園子弟供唱哩生俺只看  
舞翠盤子弟梨園休提起倚冰山宰相沙堤

內鼓吹淨扮丞相引外副淨老旦貼持樂器上龍樓  
鳳閣九重城新築沙堤宰相行我貴我榮君莫羨十  
年前是一書生自家右相楊國忠領着聖旨同貴妃  
懿旨陪李狀元曲江春宴則索走一遭也見介淨天  
子門生貴生皇家外戚尊淨官花傳翠袖生法曲獻  
紅裙外衆見介梨園子弟叅見狀元爺生免勞了淨  
狀元今日筵宴不比平常一則聖上洪恩再則貴妃

首二句乃  
李正封杜  
丹詩上語  
貴妃被鏡  
懸前宜飲  
以紫念盞  
酒用此情  
合

美意老夫特地相陪則這梨園子弟並是教坊內人

等閑不易見面端為狀元而設生書生何幸忝窈盛

典淨左右看酒教坊奏樂送席介外衆丞相在上今

日對新狀元何用舊曲奴輩即將狀元清平調麩括

一枝請為歌之生如此甚好外衆彈唱

南江兒水國色朝酣酒天香夜染衣看名花傾國歡相

配瑤臺羣玉疑相會巫山雲雨常相戲借問漢宮誰似

飛燕新粧笑倚欄杆微醉

生歌得好也敢問諸君姓名外小子李龜年副小子

賀懷智老奴家許承新貼奴家劉念奴生聞名久矣

何幸識面

北雁兒落帶得勝令。李生呵你傷宮牆。嘗將鸞粟吹賀。  
老呵你定場屋。慣把琵琶振新娘。呵你御樓前。陡將萬  
衆揮念姐。呵你勾欄底。潛伴諸郎睡。背介只好助君王。  
羯鼓催還少。借妃子玉笛媚回介。正是此曲祇應天上。  
有人間能得幾回聞。歌已領教。及小娘子舞一回。何  
如二旦當得內鼓吹舞介。生是好舞也。看他羅袖動香  
飛。一絲絲楊柳垂。一裊裊芙蓉對。分明是月府紫雲迴。  
淨狀元再請一杯生。醉也相陪。只落得杯到手。饒三醉。  
淨梨園再唱一曲生。休也難爲那討得錦纏頭。找一回。

淨老夫告辭狀元還有同年進士公宴哩遮莫醉眠

明月下只愁歌舞彩雲飛同衆下小生末冠帶上

南僥僥犯俺本是落魄襄陽兩布衣今日呵也得附鰲

頭吃燒尾小生下官杜甫末下官孟浩合我兩人忝在

李白榜下登第開太白高宴曲江不免走馬前去見介

太白喜也生二兄喜也小末太白我三人同負詩名今

日登科却讓君一頭地也赶不上春風馬蹄且追隨後

生小弟總看梨園歌舞備背二兄了小末好也漫誇

着金錢錦瑟佳人醉早撇了青雲紫陌同年會二弟攜

酒在此且同暢飲飲介也強如典春衣日日待朝回

李法判云  
紫陌尋春  
便限同年  
之面青雲  
得路可知  
異日之心

唐朝狀元

獨一王維

耳次則孫

逃在蜀窟

稍有詩名

岑參亦居

第二

補注

北收江南生呀誰承望杜拾遺捷報浣花溪把一箇孟

學士笑倒在驢背似這樣金花箋陪李白還賽過鬱輪

袍趁王維笑殺那三詩人向火旗亭內小末這都不在

話下了常言道時來鐵有光運去金無色我三人向來

不遇何等落窠今日富貴亦偶然耳生二兄言之有理

真所謂昔日齷齪不足嗟今朝浩蕩恩無涯矣小末二

弟暫別太白好游街去也生留介子美不記得李白一

斗詩百篇自稱臣是酒中仙乎今日只少箇知章騎馬

也且消停一杯且消停一杯我還尋四明狂客解金龜

小末下生上馬作醉介雜狀元放醒些前面走馬的

是范陽節度安老爺來也淨走馬上

南園林好俺宴西宮金蓮夜歸走天街明駝驟馳衆唱  
介咱們是范陽節度使安老爺頭裏官兒還不下馬生  
我乃新科狀元奉旨游街你每須索迴避淨笑介甚寒  
酸拿班做勢敢觸犯虎狼威敢觸犯虎狼威

咱乃天子乾兒你漸進書生怎不讓過馬頭生笑介

北沽美酒帶太平令憑仗你賜金錢天子兒小覷咱對  
金鑾狀元第說甚麼兩角女子綠裳衣不怕我斬蚩尤  
太白旗淨便是當朝宰相楊國忠也讓咱來何況于你  
生你只好壓頭廳楊柳枝怎欺負貴王孫蟠根仙李淨

淋漓痛快

咱手下有三千鐵騎更怕何人生你待要鬧潼關漁陽  
鼓。擊。則。俺。嚇。蠻。書。也。抵。三。千。鐵。騎。俺。李。白。呵。才。奇。氣。奇。  
一。任。你。人。肥。馬。肥。好。商。量。先。回。慢。回。淨。罵。介。這。狗。弟。子。  
孩兒不肯下馬手下的亂打過去生怒介安祿山你喫  
誰罵誰我把你曳落河的大肚皮一鞭敲碎

生鞭打淨負痛走下雜稟爺已到府門請下馬者高  
公公捧詔來也丑捧詔從人捧盒上聖旨下狀元李  
白欽授翰林院學士內廷供奉貴妃娘娘另旨賜鮮  
荔枝一盒爲狀元解醒謝恩生叩介吾皇萬歲娘娘  
千歲丑李先兒這荔枝就是狀元紅也

花稍袍帶

首曲俱見

獨漏一靴

作結大有

針線

北清江引 生 看狀元紅染珍珠荔恰解葡萄醉侍女正

添香阿監還停轡作醉倒叫介高力士丑不理介又叫

介丑好惱好惱怎麼只管叫咱名字生作伸足介力士

力工你替俺脫却靴兒好去睡丑扶誦下

狀元科第本尋常 借得青蓮姓字香

纔到三年便臚唱 春風自笑馬蹄忙

杜陵野老孟山人 也脫麻衣賜出身

天寶開元總閱過 看花直待漢宮春